

Der Geissbueb

Josef Reinhart

Casimir Meister

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (G minor), and a 6/8 time signature. It features a continuous sequence of eighth and sixteenth notes. The middle staff begins with a bass clef and continues the rhythmic pattern. The bottom staff also begins with a bass clef and follows the established pattern. The music is divided into measures by vertical bar lines.

Der Geissbueb

Juhe, jetz triebe mer d'Geisse z'Weid, jetz hei mer's lüstigst Läbe
Mir Juzge über's Dörfli us und singe eis dernäbe.
Juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe

Und wenn mer es lüstigs Füürli hei und sing vo brotne Öpfle
so wette mir nid deheime sy, wo 'dMuetter gäng tuet chnöpfle.
Juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe

Mir ässe wie am Herretisch, hei Brotnigs frueh und z'Obe,
und z'trinke hei mer au drzue: das gäh üs üsi Lobe
Juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe, juhe

So juzge mir und chlopfe mir, es duuret jo nid eister;
es goht nid lang ich Winterzyt, de hei mir wieder a Meister
Herrje, herrje, herrje, herrje, herrje, herrje, herrje